



LE CUPOLE SOTTO IL CIELO DI FIRENZE ***SANTA MARIA DEL FIORE, SANTA MARIA DEL CARMINE,***

La cupola di un edificio ha rappresentato sempre una sfida per architetti e costruttori, l'impresa di concludere un edificio sacro con il desiderio di toccare il cielo, l'infinito anelito dell'uomo di incontrare Dio. Le cupole si impongono nel panorama di una città e identificano subito i luoghi. Brunelleschi riuscì a compiere un'opera mirabile quando progettò e costruì la cupola di Santa Maria del Fiore, che divenne immagine della città e del suo popolo. Inizieremo il nostro viaggio attraverso le cupole con la visita al Duomo, e con l'analisi della sua costruzione e decorazione. La cupola di Filippo Brunelleschi fu un modello per le altre cupole fiorentine che scopriremo con altre visite, alla chiesa del Carmine quale esempio di cupola Barocca e alla chiesa di San Frediano in Cestello che preannuncia il Rococò e che visiteremo in giugno.

Occorrente: la mascherina è indispensabile; il binocolo è consigliato per vedere meglio gli affreschi.
Numero massimo di partecipanti : 18 persone

Santa Maria del Fiore : Sabato 15 maggio : ritrovo Piazza Duomo angolo Via Ricasoli

Santa Maria del Carmine : Sabato 22 maggio : ritrovo Piazza del Carmine davanti la chiesa

Ore 9:45 ritrovo nel luogo indicato (per la distribuzione degli auricolari)

Ore 10:00 inizio della visita

La quota di partecipazione di € 16,00 si può pagare in sede - piazza della Libertà 2 o con bonifico bancario sul conto corrente intestato ad AELA presso BPER Banca con codice IBAN **IT95A0538702802000035366304.**

La quota comprende: auricolari, ns. accompagnatore (Stefania 329 0627134) e guida della dott.ssa **Rita Tambone.**

ATTENZIONE: In caso di rinuncia senza sostituzione non ci sarà rimborso.